

Moderne Ölmalerei – Rund, Bunt & Transparent

Die Kugelform repräsentiert in ihrer Symbolik das Universum, die Unendlichkeit, die Ewigkeit - und gilt seit alter Zeit als ein Sinnbild für Vollständigkeit und Ordnung.

Sie besitzt keinen Anfang und kein Ende und ist der Inbegriff von Ästhetik und Harmonie. In ihrer Einfachheit bei gleichzeitig mathematischer Komplexität ist sie ein einzigartiges Objekt. Dem Betrachter vermittelt sie ein Gefühl von Weichheit und Vollkommenheit und erzeugt die Empfindung von Ruhe und Stabilität. Nicht umsonst stehen Aussagen wie „eine runde Sache“ oder „alles läuft rund“ als Synonyme für Perfektion.

Die bildnerische Darstellung der Kugel in Verbindung mit geschwungenen und transparenten Elementen erzeugt ein Gefühl von innerer Gelassenheit, seelischem Gleichgewicht und vollendeter Harmonie.

Möge der Betrachter dieser Werke ebenso zur Ruhe finden wie es der Künstlerin beim Erschaffen derselben vergönnt war.



Trilogie in Rosenholz 2019, 25 x 58 cm, Öl auf Keilrahmen

Dr. Astrid Markus-Erb

Internet : www.atelier-astrid.com

e-mail: info@atelier-astrid.com

Fenstergalerie Velden vom 01. Mai bis 30. Juni 2020